



AL PIANO TERRA DEL PALAZZO DEL PODESTÀ Le ali vibranti di Luigi Berardi

RIMINI - Grandi ali trasparenti, leggerissime, accolgono il visitatore al piano terra del Palazzo del Podestà. Sono le costruzioni di **Luigi Berardi**, poliedrico artista ravennate, noto soprattutto per avere realizzato nel 2000 una installazione di arpe eoliche lunga dieci chilometri sulla Grande Muraglia nella Repubblica Popolare Cinese (nella foto). Berardi dal 1990 lavora col suono, creando macro conchiglie di legno in cui si può accucciare per "abitare" e ascoltare il mondo, organi eolici per dare voce al vento, e suggestive arpe "eoliche" che, installate in ambienti naturali, producono

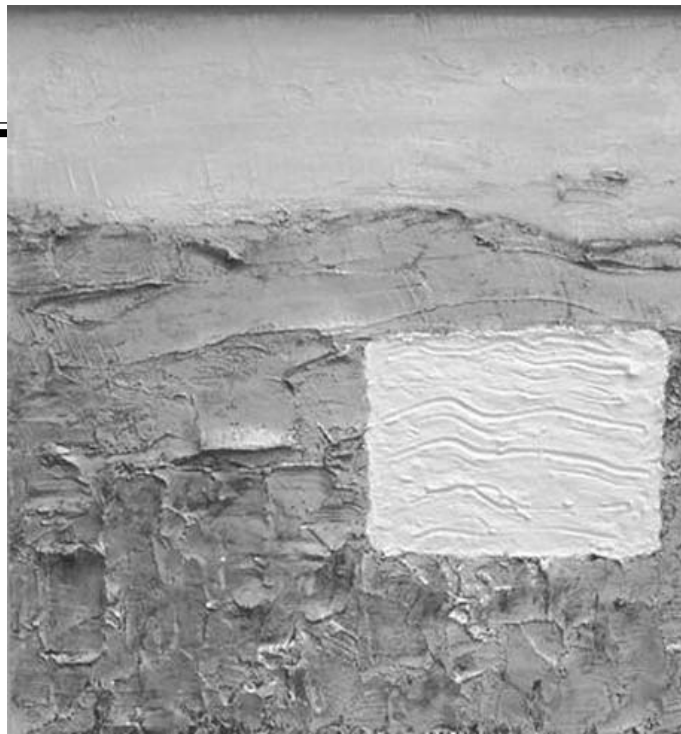
nuove mappe sonore da percorrere. Le ali di Berardi possono essere impugnate e, con la vibrazione del vento, suggeriscono

particolari sensazioni di "allargamento".

Nella sala accanto **Giovanni Gori** proietta i suoi video brevissimi sul tema dell'arca. Nativo di Cervia, Gori è stato allievo di Giò Pomodoro e attualmente è titolare della cattedra di Scultura all'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Oggi alle 17.30 sarà anche presentato dal critico **Valerio Dehò** il libro *L'artista e la sua ombra* dello stesso Gori, recentemente pubblicato da Silver Books Edizioni.

Giovanni Gori proietta i suoi video e presenta il suo nuovo libro oggi con Valerio Dehò



RIMINI - Segni particolari: prende il via oggi la quinta edizione del festival multidisciplinare

L'Arca è pronta a salpare

Artisti e opere da esplorare al Palazzo del Podestà

RIMINI - "Cosa porterei sull'arca" è il titolo della quinta edizione di *Segni particolari*, il variopinto contenitore che raccoglie incontri e confronti tra artisti organizzato dall'associazione culturale **Polisemica** a partire da oggi pomeriggio sino all'1 giugno. Mostre, laboratori, approfondimenti, spettacoli sono gli appuntamenti proposti dalla rassegna che quest'anno vede come filo conduttore il tema dell'arca. Simbolo di valori da salvare, di esperienze da non disperdere, l'arca contiene un seme, a sua volta segno delle ricchezze e delle com-

petenze di ciascuno.

"In un momento in cui arriva di tutto e ci si perde - dice **Annalisa Ciacci**, direttore artistico della rassegna - abbiamo già dei tesori da tenere in memoria che ci aiutano a non smarrirci". Il tema dell'arca è stato anche stimolo per gli artisti che hanno prodotto opere assai diverse tra loro, da esplorare a poco a poco. Nei tre piani del **Palazzo del Podestà** in piazza Cavour si procede nella scoperta, e a volte nasce "un avvicinamento all'arte quasi per caso, attraversando gli spazi delle mostre facendo al-

tro, cercando altro", aggiunge **Giorgio Barbieri**, che insieme ad Annalisa coordina l'evento. Il tempo lento è la condizione dell'ascolto e della comprensione. Perché le opere, le performance e i vari momenti che compongono la rassegna vengono solo sommariamente spiegati, lasciando che sia lo stesso visitatore/spettatore a trovare una propria chiave di lettura, una propria interpretazione di ciò che vede e vive.

Il tutto nasce anche come volontà di pace, di spazio alle differenze e alle contaminazioni. "*Segni particolari* - di-

ce **Annalisa Ciacci** - è quello che c'è scritto sulla carta d'identità. E allora approfondiamo le differenze di ciascuno, perché trovando il proprio specifico, il proprio tesoro interiore, la persona si sente realizzata e non c'è competizione".

La scommessa che ha portato alla quinta edizione della manifestazione è all'insegna della gratuità da parte degli artisti partecipanti, che sono personaggi che preferiscono vivere ai margini, lontani dai riflettori di un certo mercato culturale. "Gli artisti che partecipano a *Segni particolari*

hanno sempre un forte bisogno di solitudine, un luogo in cui ritirarsi per non perdersi", dice Annalisa. E si tratta spesso di artisti giovani che negli anni maturano e arrivano poi a scalare le vette del successo. Artisti che hanno avuto nella rassegna di Polisemica non solo un trampolino, ma anche un'occasione di sperimentazione e confronto.

Tutti gli appuntamenti, ad esclusione del concerto dell'1 giugno di **Amelia Cuni**, sono a ingresso libero. Informazioni: 333 4258728 oppure www.polisemica.it.

E SAPORI

Musica

RIMINI - Il senso dell'udito viene sollecitato non solo nel piacere di ascoltare parole, ma anche nella percezione della musica, suonata dal vivo oggi pomeriggio al **Palazzo del Podestà**. Si comincia alle 18.30 con il duo **Siman Tov**, composto da **Martino Colicchio** (clarinetto) e **Fabrizio Flisi** (fisarmonica). Accomunati dalla passione per la musica klezmer ed ebraica, i due artisti propongono un ricco repertorio legato ai pezzi tradizionali di questo popolo. Il suono del clarinetto richiama le atmosfere della musica ebraica dell'Est Europa, evocandone i colori e la magia, mentre la fisarmonica ritma e contrappunta le tipiche melodie klezmer.

Alle 19.30 ecco **Fellini on Broadway** con **Mulino Rosso**, musical diretto da **Andrea Ascari** e **Simone Manfredini** che ci trasportano sulle note dei film del regista riminese (nella foto qui sotto).

Restando nel territorio,

DOMENICA 28 MAGGIO ALLE 21.15

E quindi uscimmo a riveder le stelle

RIMINI - Il cielo e le stelle non sono solo elementi cui guardare per costruirsi l'oroscopo. L'invito ad alzare lo sguardo verso l'alto, al buio, per scrutare pianeti, stelle cadenti e costellazioni viene da **Stefano Giovanardi**, astronomo riminese che attualmente lavora al Planetario di Roma. Giovanardi si occupa di introduzione alla conoscenza del cielo e lo spettacolo in programma **domenica 28 alle 21.15** vuole far scoprire con termini accessibili la grande volta che ci sovrasta. La serata inizia al **Giardino delle Mimose** dietro il Palazzo del Podestà, dove si potranno osservare le stelle, coi limiti dettati dall'inquinamento luminoso della città. Poi ci si sposta all'ultimo piano del Palazzo, dove sono proiettate immagini con l'accompagnamento di musica. Ci saranno anche letture di brani d'autore, spiegazioni scientifiche e interazioni col pubblico. È consigliabile portare una coperta per potersi stendere per terra e ammirare lo spettacolo da sdraiati. Partecipa alla serata l'attrice **Daniela Lupporelli** che leggerà brani di **Italo Calvino**, **Walt Whitman** e altri autori.



SABATO 27 MAGGIO ALLE 21.15

Lanzoni, per ridere con la pancia



Germano Lanzoni qui insieme a Flavio Settegrani

RIMINI - 38 anni senza lavorare. Questo il riconoscimento con cui si presenta **Germano Lanzoni**, comico milanese, che insieme al musicista **Flavio Settegrani**, ci farà sorridere **sabato 27 maggio alle 21.15** all'ultimo piano del Palazzo del Podestà. *Terra a Terra* è il titolo dello spettacolo, per la regia di **Robin Scheller**. Uno spettacolo ironico e sottile "che sa far ridere la pancia - dicono i due artisti - ma cerca di far sorridere la testa, in un periodo dove c'è poco da ridere, e la realtà ha raggiunto il più alto livello di paradosso e assurdità". Già il titolo è tutto un programma, visto che si basa sui segni zodiacali di Lanzoni e Settegrani (vergine ascendente capricorno il primo, toro ascendente capricorno il secondo). Terra terra, dunque. "La mia prospettiva è disincantata - continua Lanzoni - senza voli pindarici... ho sempre esigenze concrete". **Un esempio?** "Non ho bisogno di un ponte sullo stretto per sentirmi felice, mi basta trovare un parcheggio davanti al locale". E spiega: "ecco perché non farò mai il politico... mi basta far ridere un centinaio di persone a sera piuttosto che tutta l'Italia in un tg". **Germano Lanzoni** ha lavorato a **Radio Deejay** e **Rds**, dedicandosi a teatro e cabaret nel tempo libero. Attualmente, insieme a **Flavio Settegrani**, collabora con il gruppo **Scaldasole**, laboratorio di nuovi comici tra i più interessanti del panorama milanese. Settegrani ha una formazione musicale e si esprime con suoni attenti e raffinati, e ha un'esperienza di molti anni nell'intrattenimento.



anche il senso del gusto trova il suo spazio negli incontri a sorpresa con i sapori locali. Assaggi di prodotti, dolci e vini vengono proposti **oggi pomeriggio** all'inaugurazione della rassegna e in altri momenti della manifestazione. Alle 19 interverrà l'assessore provinciale all'Agricoltura **Mauro Morri**.